

Una calda e rilassante atmosfera per la "remise en forme"

**Pino, abete e cirmolo:
i materiali usati
per un albergo benessere
in Tirolo**

Il Naturhotel Waldklausen sorge nel cuore dell' Ötztal in Tirolo, a pochi passi dal centro termale "Aqua Dome" di Längenfeld (A), e rappresenta l'esempio tangibile di come si possa concretizzare una filosofia di vita, quella dell'essere in armonia con la natura, all'interno di un albergo, in cui il legno di pino, abete e cirmolo sono stati gli strumenti, o meglio la via, per esprimere un'architettura innovativa ed ecocompatibile.

La famiglia Auer, quando decise di costruire una nuova struttura alberghiera a 4 stelle, voleva un hotel di altissima qualità, non solo per i servizi che avrebbe offerto, ma soprattutto per ciò che riguardava la struttura e i materiali da costruzione: tutto doveva essere naturale e sano.

Decise così per una struttura di legno massiccio THOMAHOLZ100, i cui pannelli sono costituiti da assi incrociati ed uniti con pioli di legno senza chiodi e senza colle, ottenuta completamente con alberi abbattuti nella giusta fase lunare e vegetativa, provenienti da boschi



ricoltivati e certificati PEFC della Germania e dell'Austria. Quasi tutte le pareti in legno massiccio sono rimaste a vista e quindi anche i pioli sono diventati degli elementi decorativi. Particolare attenzione veniva data all'isolamento acustico, che è al di sopra dei 55 dB per le pareti e dei 43 dB nei solai. Per raggiungere questi obiettivi sono state create delle doppie pareti, divise da isolamento acustico in sughero e fibra minerale, e unite con apposite viti. Ogni parete è isolata anche dal solaio sul lato inferiore e superiore con strati di sughero. L'isolamento acustico dei solai è stato fatto con 6 cm di graniglia di marmo, mentre il piano di calpestio, esclusi quelli della reception e delle zone di servizio, è in legno massiccio di larice non trattato.

L'impianto ricettivo

La struttura è divisa in 3 blocchi separati, uniti a trapezio con i corridoi a ponte. Questi corridoi hanno la copertura in vetro e i solai hanno dei lucernai che permettono il passaggio della luce anche ai piani inferiori.

I balconi-terrazze sono ricoperti con tavole di legno e abbelliti da piante perenni, offrendo all'ospite un'oasi di riposo e tranquillità con vista stupenda sulle montagne circostanti.

Il Naturhotel Waldklausen dispone di 30 stanze doppie comfort di 38 m² ciascuna, di 12 appartamenti di 69 m² ciascuno, 2 Penthouse-Suite di 70 m² ciascuna e 4 Junior-Suits di 42 m² ciascuna, ristorante, centro wellness sviluppato su 450 m², il quale verrà ampliato nei prossimi mesi perchè si è già dimostrato insufficiente a soddisfare le esigenze dei clienti.

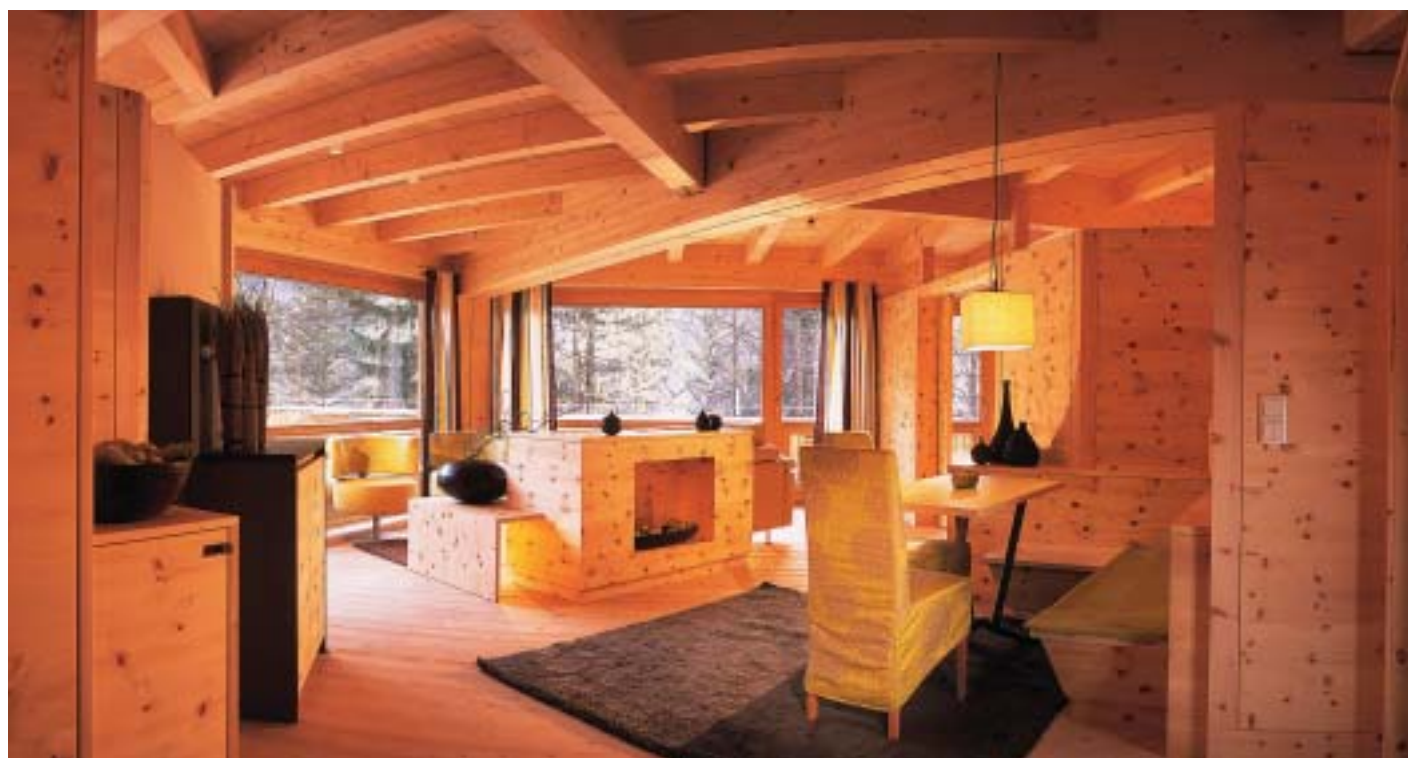
In questo centro wellness lavora esclusivamente personale specializzato (con formazione di almeno 3 anni) che usa prodotti locali naturali: erbe raccolte dai contadini in montagna e trattate secondo la tradizione secolare di queste zone.

Visto che il regolamento edilizio austriaco permette la costruzione

Interni delle suite del Naturhotel Waldklausen a Längenfeld (A), le cui pareti sono in cirmolo a vista non trattato. Tale essenza è ricca di olii eterici che hanno la capacità di abbassare, durante la notte, i battiti cardiaci con effetti rilassanti per il sistema cardiovascolare.

Nella pagina a fianco veduta esterna dell'albergo e della reception.

Tutta la struttura del complesso è stata realizzata utilizzando il sistema costruttivo a secco della THOMAHOLZ100



Particolari di una camera tipo: terrazza-solarium, living, zona notte e bagno.

Il comfort acustico, ottenuto grazie alle doppie pareti, al cui interno è stato messa fibra minerale e sughero, è superiore ai 55 dB per le pareti e superiore ai 43 dB nei solai. Le pareti, sul lato inferiore, sono isolate dal solaio con uno strato di sughero mentre i solai sono isolati acusticamente con 6 cm di graniglia di marmo.

Ogni camera è dotata di un rubinetto con acqua, rivitalizzata con il sistema Grandeur (modifica della cristallizzazione), che fa ricordare l'acqua con le sue informazioni d'origine naturali

di edifici civili in legno solo per 3 piani, il piano terra è stato realizzato in modo tradizionale (c.a.), come pure il giroscalo e le scale di sicurezza nel tratto Nord-Est.

Il complesso ricettivo è stato progettato dall'arch. Markus Kastl di Wildermieming (A), amico della famiglia Auer, il quale, oltre a dirigere il cantiere, ha partecipato con la signora Irene Auer anche agli innumerevoli esperimenti fatti durante le fasi di costruzione.

Sicurezza al fuoco

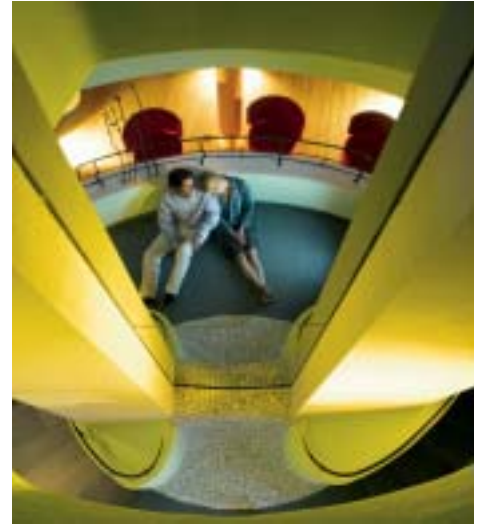
Il complesso strutturale è diviso in 7 reparti antincendio con pareti di F90 (Rei 90). Ogni stanza ha una resistenza F60 ed una porta d'ingresso di T-30. I solai dei corridoi hanno F60.

Tutta la struttura è munita di un sistema di protezione antincendio, per il quale si esprime positivamente l'Istituto per la Protezione antincendio e Tecnica di Sicurezza IBS di Linz (A).





Interni dell'albergo che offre una scelta tra 30 stanze doppie da 38 m²/cad, 12 appartamenti da 69 m²/cad, 2 Penthouse-Suite da 70 m²/cad, e 4 Junior-Suite da 42 m²/cad, oltre ad un centro wellness su 450 m², in corso di ampliamento visto che si è già dimostrato insufficiente



Fasi di cantiere: secondo i regolamenti edilizi austriaci il piano terra, il vano scale interno e quello di sicurezza sul lato Nord-est sono stati realizzati in c.a. in quanto non si può edificare più di tre piani con il legno, anche con il sistema THOMAHOLZ100



La struttura brevettata di THOMAHOLZ100 ha tutti i certificati di resistenza al fuoco e i valori, confermati per il Naturhotel Waldklausen (F 60 e F 90), sono stati raggiunti con pareti in legno massiccio a vista da 24 cm di spessore.

Esempio di un test effettuato con un elemento di THOMAHOLZ100 (spessore 36,4 cm): la temperatura, sul lato opposto della parete infiammata, è aumentata dopo 134 minuti di soli 6°C. La stessa prova, effettuata su una parete in cemento armato, ha fatto rilevare, sul lato opposto al fuoco, una temperatura di 180°C dopo 90 minuti.

Oltre l'altissima protezione contro l'incendio, e nel caso si dovesse verificare (non si sa mai nella vita) non ci sarebbero emissioni di sostanze nocive, queste prove rimarcano anche una trasmissione termica lentissima; vale a dire che grazie all'ottimo isolamento termico si ottiene un'inerzia termica molto alta.

Il Naturhotel Waldklausen non deve essere considerato l'esempio ideale o utopistico ma la conferma tangibile di come già oggi, con il legno, si possano realizzare strutture tecniche di altissimo livello architettonico.

L'isolamento termo-acustico e la protezione antincendio si possono avere anche con strutture in cemento armato o pietra, ma il feeling del legno, vale a dire benessere in sintonia con l'ambiente circostante, si può trasmettere solo con strutture di legno.

Dettagli nelle finiture

Il fascino particolare che emana il Naturhotel Waldklausen è la conseguenza dell'anima creativa e sensibile della signora Irene Auer, proprietaria e grande sostenitrice del progetto. Quadri, oggetti di decorazione e lampadari, presenti nella struttura, sono sue realizzazioni e parecchi oggetti sono stati prodotti da artigiani locali seguendo le sue istruzioni. Questo vale anche per le particolari ed indimenticabili opere in ferro battuto, ad iniziare dalla ringhiera esterna fissata su pietre naturali fino alle ringhiere interne dei corridoi, ai lampadari per l'illuminazione esterna sui terrazzi, ecc.



Prima di decidere per la soluzione THOMAHOLZ100 la famiglia Auer fece costruire una piccola "casa-mostra" vicino al loro vecchio ristorante. In questo modo hanno potuto sperimentare, toccando con mano, pregi e difetti riguardo sia l'isolamento termo-acustico sia i materiali di finitura come, ad esempio, quello dei pavimenti.

Infatti l'ardesia naturale, dimostratasi il materiale meno delicato ed il più resistente alle macchie di olio, caffè, marmellata, vino, aceto, ecc, è stata impiegata per tutte le aree soggette ad alto traffico, come per tutti i bagni delle camere.

Nelle stanze e nel centro benessere invece tutti i pavimenti sono in legno massiccio di larice naturale, i quali vengono puliti solo con sapone neutro e trattati con olio naturale.

L'impianto elettrico libera le stanze dall'elettrosmog con disgiuntore automatico, mentre l'intonacatura delle pareti con argilla cruda consente di avere l'ideale umidità relativa dell'aria, equilibrando anche la temperatura degli ambienti stessi.

Le finestre con vasistas in basso, invece che in alto, aiutano il ricambio d'aria naturale, il quale viene sostenuto anche da un impianto di ricambio di aria fresca quando le condizioni meteo non ne consentono la loro apertura.

Quando si entra nel Naturhotel Waldklause si viene colpiti dalle linee moderne, pulite e semplici degli arredi che, in netto contrasto con l'atmosfera alpina, non fanno rimpiangere né ricordare la tradizione austriaca delle baite. Anzi il legno naturale massiccio, l'uso del vetro satinato per divisori o séparé, l'ardesia per pavimento sono tutti elementi che rendono l'ambiente "disponibile" ed "accettato" immediatamente dagli ospiti, indipendentemente dalla loro provenienza o dalla loro età.

Inoltre la sensazione che si prova in questo albergo, al ristorante come nelle camere, è quella di una calma e rilassante atmosfera che fa conciliare il corpo e la mente con l'ambiente circostante. Questo "involucro di legno" sembra che abbia il potere, in un brevissimo spazio di tempo, di infondere protezione e benessere.

Nei letti non c'è presenza di elementi metallici (vedi reti, per esem-

Alcune fasi del montaggio in cantiere delle pareti ad assi incrociate, unite con pioli di legno senza l'uso di chiodi e collanti, ottenute con legname proveniente da boschi ricoltivati e certificati PEFC della Germania e dell'Austria



Il complesso Naturhotel Waldklause è diviso in 7 reparti antincendio, le cui caratteristiche sono riassumibili: ogni stanza ha una resistenza F60, le porte d'accesso T30 e i solai dei corridoi F60. Tutti questi valori sono stati certificati per le pareti in legno massiccio a vista utilizzate per la costruzione

pio) e i materassi sono in lana di pecora e lattice. Tende e tappeti sono anch'essi di lana oppure cotone, per i quali sono stati utilizzati colori naturali. La parte della stanza, dove si trovano i letti, è più bassa rispetto al "living room" per poter offrire all'ospite una stupenda veduta sulle montagne circostanti quando apre gli occhi al mattino. In ogni stanza c'è un rubinetto con acqua fresca, revitalizzata con il sistema Grandeur, che modificando la cristallizzazione "ricorda" l'acqua e le sue "informazioni d'origine" naturali.

Colori, luci ed aromi offrono un feeling di sintonia e benessere: questo vale soprattutto per le suites rivestite in legno di cirmolo, il quale grazie all'alta quantità di oli eterici contenuti, offre un effetto rilassante e calmante per il nostro corpo, soprattutto per il sistema cardiovascolare. Durante una notte riesce ad abbassare i battiti cardiaci di ben 3.000 battiti.

Quello che oggi è stato confermato dagli esperimenti scientifici, i nostri antenati lo sapevano già, anche senza la scienza: nelle case di montagna le stube e le stanze da letto sono state rivestite, da sempre, con legno di cirmolo proprio per questi effetti salutari. Negli ultimi 40-50 anni questa informazione si era persa, come si era persa l'edilizia naturale, ma ora il legno di cirmolo sta vivendo un degno e doveroso revival alla grande. Ovviamente ne è stato impiegato tanto anche per il centro wellness presente in albergo.



Il soggiorno nel Naturhotel Waldklausen è stato pensato come momento di rigenerazione e di relax per i clienti e tutti i servizi sono orientati in questa direzione. Per esempio, i camerieri non devono fare passi veloci, in quanto trasmetterebbero dello stress, piuttosto ne aggiungono uno, qualora il personale non fosse sufficiente.

Nell'anno 2006 il Naturhotel Waldklausen è stato premiato con il "HOLZ-INNOVATIONS-PREIS", premio innovativo per il legno.

L'investimento finanziario è stato piuttosto pesante, ma il coraggio e l'impegno "infinito" della famiglia Auer, nel realizzare una struttura come il Naturhotel, ora vengono ripagati dalle migliaia di ospiti entusiasti che garantiscono una copertura di presenze "al completo" per circa 360 giorni all'anno. L'occupazione annua del 98% dei posti letto è la conferma reale che il principio in *hôtellerie* di "diverso e naturale" -sempre più cercato ed apprezzato da clienti di tutto il mondo- paga con gli interessi.

(NdR: in Italia il sistema ThomaHolz100 è distribuito in esclusiva dalla ditta CasaSalute-PR MARKETING di Bolzano. Per informazioni www.casa-thoma.it)

Gianni Cecchinato
[gianni@cazorzedizioni.it]

Nella foto piccola la famiglia Auer al completo, con al centro seduta la Signora Irene, artefice e protagonista del progetto.

Nelle altre foto dettagli del Naturhotel Waldklausen. Eventuali info su: www.waldklausen.at

